

¿QUÉ FUE DE LA BALLENA?

...se preguntaba Jonás. ¿Cómo había llegado a la playa? Y qué fue de ella?

Ella estaba varada lejos, abatida, triste, muy triste, echaba de menos a la personilla que había albergado en su interior, acunado y cuidado. Habían sido los mejores días de su vida. Otra vez sola, sin saber qué rumbo tomar. De sus ojos manaban lágrimas, qué habría sido de él, tan frágil, tan pequeño... ¿lo volvería a encontrar?

LA NIÑA DE LUZ

NIÑA - Mamá, ¿los peces duermen?

MADRE - Sí cariño.

NIÑA - Quiero verlos, quiero verlos.

MADRE - No, cielo, por la noche no puedes salir, debes ir a dormir.

NIÑA - Quiero verlos.

La niña va a su cuarto, saca uno de sus tesoros, que brilla: se refleja la luz de las estrellas.

Llega al río y se sumerge en el agua con su piedra de brillo.

NÚMEROS

Mi amigo es --era-- un afamado matemático. Un día lo encontré en la calle y me asombré de su aspecto, algo desaliñado. Nos saludamos. Me dí cuenta de que no me miraba a los ojos. De pronto dijo:

-- Tu corbata tiene sesenta lunares, es a lo que me dedico ahora, lo cuento todo, todo lo que veo, y esto me ha llevado a un gran descubrimiento: los números son la única realidad.

BODAS DE ORO

Decidió darle el capricho que había deseado tanto.

Ella había nacido allí, pero emigró con sus padres con tan solo diez años. Lo había organizado con mucho tiempo y ahora estaban allí.

Los ojos de ella brillaban como hacía muchos años, no hacía más que decirle, allí..., allí. Allí.

Contándole donde se ubicaban los sitios más singulares.

Él la llevaba cogida por el hombro, antes de cruzar se miraron a los ojos con complicidad.

No volvieron a mirarse más.

En Jerez de la Frontera, año 2016.
Rosa Pariente, Viuda de Pellón.

De 1977 a 1983, la Dirección de Edificación estuvo ubicada en el Edificio Univac, muy próximo a la confluencia de la Autopista de Barcelona y la M-30. A la sazón, Manuel Gómez del Río era el Director; Emilio Asensio, Jefe de los Servicios Técnicos. También tenían allí sus despachos los jefes de Zona: Pedro Soto, Mariano Rodrigo, Rafael Rodríguez de los Ríos, Pepe Jódar y Raúl Celestino. En una de las plantas estaban los Grupos Operativos de Antonio Bonilla (nuestro asociado Higinio Díaz- Marta, pintor y escritor en la actualidad, pertenecía a este equipo).

Lo que quizá muchos de vosotros no sepáis es que allí convivimos con Isabel Ordaz, hoy famosa actriz de teatro, cine y televisión -entonces secretaria del arquitecto Dionisio Martínez Carracedo- y con Cristóbal Torres- Jefe Administrativo de los Grupos Operativos-, padre de Bea (Pilar) y Desi (Cristina), protagonistas de "Verano azul" con su famoso personaje Chanquete. Pilar y Cristina Torres no continuaron por los caminos de la interpretación y actualmente trabajan en un hospital de Madrid.



Isabel Ordaz, en el verano de 1981, pidió ampliar sus vacaciones de verano dos meses para perfeccionar su inglés en Londres. Era una buena secretaria, trabajadora, discreta y muy colaboradora. Al verano siguiente nos pidió la cuenta. "Me voy a cambiar de aires. Voy a dar un giro total a mi vida"-nos contó en su despedida- sin dar una sola pista sobre su futuro. Quiso la fortuna que me la encontrara algún año después en Mérida. "Trabajo en el coro de Orestes en el festival de teatro clásico. Estoy tratando de meterme en este mundo de la farándula", me contó con mucha convicción. Y a fe que lo consiguió.

Le llegaron los contratos y los premios en el cine: con Chevrolet (1997) ganó el Goya a la mejor actriz revelación, el Golden Egret del Miami Hispanic Film Festival y el Silver St. George en el Festival Internacional de Cine de Moscú. Pero, probablemente, sus mayores éxitos han sido en la pequeña pantalla con los personajes de Isabel Ruiz 'La Hierbas' y Araceli Madariaga en las series "Aquí no hay quien viva" (2004-2006) y "La que se avecina" (2007-2012), respectivamente.

Cuando veáis a Isabel en la pantalla -grande o chica- recordad que ella también ha sido "gente de Dragados" y muy buena compañera.

Agustín del Pino.

GENTE

de Dragados

AVD
ASOCIACIÓN
VETERANOS
DE DRAGADOS

www.veteranosdragados.es

Junio 2017 - N° 41

Editorial

Después de cumplir los once años esta Asociación ya somos mayorcitos. Lo que en principio parecía un movimiento reivindicativo, a día de hoy es un magnífico instrumento de amistad. No olvidéis lo que recetan los médicos. Que la familia tiene su vida propia y los hijos y nietos tienen mucha lucha por delante y no es nada bueno que los atemos a nuestra vera. Para nosotros lo más importante como fuente de salud son los amigos. Los de toda la vida, los que no te fallan y con los que nos entendemos con una misma visión de la vida y de nuestros achaques.

Además de desearos un buen veraneo, quiero animaros a hacer que este invento de la Asociación de Veteranos pueda proseguir su marcha muchos años más. En este sentido te ruego leas la carta que va con la revista y decidas cómo puedes colaborar en función de tus posibilidades.

Un fuerte abrazo.
Enrique Cabellos.

La AVD madrileña se pasea por la ruta de los Cátaros



El grupo de excursionistas posan con la preciosa ciudad de Albi al fondo.

Nuestra Gente

Jacinto Pellón, Homenaje en Sevilla

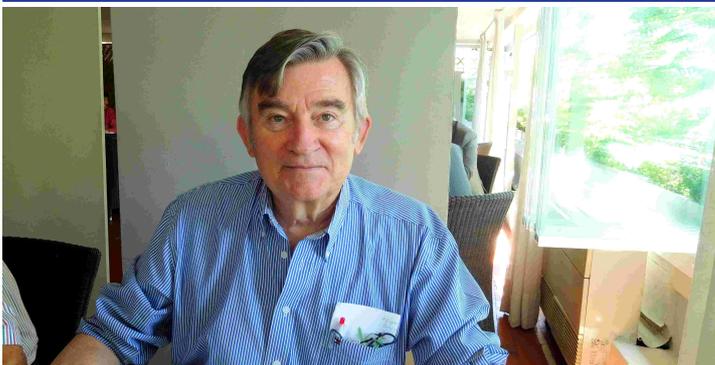


El 12 de mayo, y con motivo de la celebración del XXV aniversario de la EXPO '92, Jacinto Pellón ha sido homenajeado por su contribución fundamental al éxito de

aquél gran acontecimiento. El acto se celebró en el Pabellón de la Navegación. Carmen Castreño, delegada de Economía, Comercio y Relaciones institucionales del Ayto. de Sevilla dijo que la ciudad tiene aún “mucho que agradecer a Jacinto Pellón, por todo lo que significó en la Expo del 92 y porque contribuyó “decisivamente” a abrir Sevilla al mundo desde su puesto como consejero delegado de la Sociedad Estatal para la Exposición Universal de Sevilla 1992 y como presidente de su Consejo de Administración “Rosa Pariente, viuda de Jacinto, a la derecha en la foto, recibió una placa conmemorativa del acto de manos de Carmen Castreño y de José Abraham Carrascosa, Decano de la Demarcación de Andalucía, Ceuta y Melilla.

Desde estas páginas nos unimos a este justo y merecido homenaje a Jacinto Pellón, artífice singular del éxito de la Expo 92, veinticinco años después.

Luis Oleaga, Nuevo vocal de la Junta Rectora de la AVD



Tras la Asamblea del pasado abril, entran en la JR dos nuevos vocales, savia nueva. Luis es uno de ellos. Ingeniero de Caminos, su trayectoria profesional ha estado muy ligada a las carreteras tal y como nos cuenta. Hombre abierto y de equipo es muy popular entre nosotros. Así nos resume Luis Oleaga su trayectoria en la empresa: “Entré en Dragados en 1968, en la Delegación de Cádiz, y me incorporé como Jefe de Obra al Acceso Norte al

al Puente de la Bahía. Después, en la Autopista Sevilla-Cádiz, fui Jefe de Firmes del Tramo de Cádiz. De allí, a Valencia: Jefe de Firmes en Puzol-Castellón, Jefe de Obra en Salou-Amposta, y jefe de Sistemas de Calidad, todo ello, de la Autopista Tarragona-Valencia-Alicante. En 1978, me trasladan a Madrid, a Estimaciones de Exterior, con J.A. Parada. Y enseguida, Juan Manuel Morón, me fichó para los Servicios Técnicos. Pasé por diversos puestos en el Servicio de Transportes, hasta finalmente dirigirlo. En los 20 años en que estuve en él, y debido a los múltiples viajes, pude conocer a fondo la empresa, tanto en el Interior, como en Exterior. Después me ocupé de las dos Concesiones de Autopistas de Peaje en Sombra, que Dragados tenía en el Reino Unido, ya en Exterior. Siguiendo mi rara afición por las carreteras, a partir de 2000, fui Director de Construcción de la Autopista R2, Madrid-Guadalajara (Henarsa), y finalmente, en 2004, en la Circunvalación de Alicante, empecé como Director de Construcción y acabé de Director General, puesto en el que me jubilé en 2009.” Pues ahí queda la tarjeta de visita de Luis.

Los socios de la AVD, sin duda, estarán muy satisfechos por la incorporación de Luis a la JR porque es bien sabida su eficacia en la gestión y reconocida su capacidad para trabajar y dinamizar equipos.

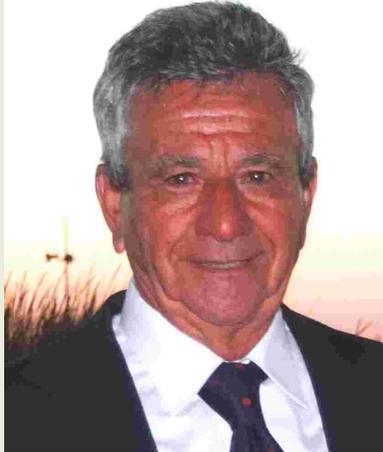
Francisco Schez. Santos Nuevo en la Junta Rectora de la AVD

Se acaba de incorporar como vocal a la JR tras ser elegido en la pasada Asamblea. Hombre de Recursos Humanos, ha pasado por numerosos destinos, lo que le hace ser persona muy conocida. Este es un breve resumen de su vida profesional. Sus inicios fueron en el Parque de Flota de Sevilla, en el año 1.974. Fue trasladado a Madrid en 1.982 para llevar la Jefatura de Personal de la División de Flota. En 1983, asume el mismo puesto en Unidades Especiales (Flota; Proyectos Especiales y Medio Ambiente, y Edificaciones Modulares (Caracola). En 1991 pasa a ser Director de RRHH en Geocisa. En 1992 ocupa la Jefatura de RRHH en la Dirección Regional Centro Sur. En 1993, se incorpora a la Dirección Técnica y en 1996 al Staff de Construcción. Es desplazado a Lisboa durante los años 1997-1998 como Director de RRH de Ramalho Rosa Cobetar. Vuelve al Staff de Construcción y a la Dirección de Internacional.

Desde el año 2001 al 2007, es Director de RRHH de Urbaser. “La llegada del nuevo dueño -nos dice Pacome obliga a buscar nuevos rumbos fuera de Dragados.” Y así pasa sucesivamente por varias empresas como Director de RRHH en el Grupo DICO (Dico-Harins-Obrum), Núcleo de Comunicaciones y Control y, finalmente, en el Grupo TRES60, empresa del Sector Audiovisual.



Enrique es una institución en Cádiz y en el Campo de Gibraltar para todos quienes hemos trabajado en Dragados. Hombre reflexivo, estratega para los negocios, es de esos que se dice que "lo ven venir de largo". Creó a su alrededor un equipo humano motivado, bien formado, leal y entregado a sus responsabilidades. Entre todos, y bajo la dirección de Enrique, cosecharon muchos triunfos en ese difícil terreno de juego que es el negocio de la construcción.



- Enrique, la tradición de la revista exige comenzar con los datos biográficos del entrevistado, de modo que haznos el favor...

Bien, nací en Cádiz el 19 de abril de 1941. Curiosamente, Dragados y también sus primeros contratos nacieron ese año y en la provincia de Cádiz.

Estudí Perito Industrial y, merced a la formación continua recibida en la Casa,

incluido el Master recibido de ISDE, y las oportunidades que me dieron llegué al Nivel 5, y a Técnico Superior. La licenciatura la conseguí por la Universidad de Dragados.

- Desde cuándo, Enrique, y hasta cuándo en Dragados, tus principales hitos profesionales...

Comencé en la empresa un año antes de terminar la carrera, en 1960, y me jubilé en el 2006. Han sido 46 años de servicios. Y, con muchas dosis de síntesis, mi carrera ha sido como te cuento. Empecé en las Dragas y, al crearse, me incorporé a la División de Edificación, donde, sin tener, al principio, ni idea del ladrillo, pasé por una serie de obras, fui Jefe de bastantes y, al rematar las 1000 viviendas de San Telmo en Jerez, que construimos en el año 1970, fui designado responsable del Campo de Gibraltar y Ceuta. Construimos allí miles de viviendas, y me trasladaron a la Oficina Delegada de Cádiz donde ya estuve hasta jubilarme, en julio de 1986.

- ¿Qué aspecto profesional te trae mejores recuerdos y de qué te sientes más orgulloso?

Mi carrera en Dragados está llena de buenos recuerdos. Hubo, naturalmente, momentos malos, pero la motivación y la autocrítica me ayudaron a minimizarlos.

Quizá lo mejor haya sido poner en marcha Ceuta. También, extender el nombre de Dragados por todo el Campo de Gibraltar. Allí, antes de la apertura de la verja, creamos una empresa mixta con promotores gibraltareños, que se formalizó en cuanto esta se abrió. Fuimos, por tanto, la primera empresa en urbanizar y construir en Gibraltar y allí, así como en el Campo de Gibraltar, nunca nos faltaron obras en los 20 años que estuve en Cádiz.

Y una enorme satisfacción fue que su Excelentísimo Ayuntamiento nos otorgara, en el año 2003, la Medalla de Plata de la Ciudad por la trayectoria de Dragados en pro de Cádiz, desde su nacimiento.

- ¿Qué te dio Dragados?

Antes de entrar en esto debo manifestar mi agradecimiento por el trato recibido y las enseñanzas de todos mis jefes. Y extenderlo a los equipos de que formé parte en todas las épocas; sin ellos no hubiera llegado más allá de la esquina. Dragados me dio además estabilidad económica y social, lo que me permitió formar a mis hijas en lo que decidieron ejercer y tener muchos amigos. Hay que reconocer que el prestigio de Dragados hacía más fácil trabajar bajo su nombre.

- Y, sin modestia ¿qué diste tú?

Levantarme todas y cada una de las mañanas, dispuesto a hacerlo lo mejor que sabía. Nunca me consideré un simple empleado, sino una Unidad de Negocio de mi empresa.

- Y ahora, en la situación de jubilado... ¿Cuántos hijos, cuántos nietos?

La familia la componemos M^a Eugenia, la matriarca, cuatro hijas fenomenales, ocho nietos, (ocho joyas distintas), y cuatro yernos estupendos. Celebramos las bodas de oro el verano pasado; de ese día es esta foto.

- ¿Cómo organizas tu tiempo? (familia, aficiones...)

Tras la jubilación comencé a colaborar con absoluto altruismo con algunas Instituciones. Sigo montando en bicicleta, hago ejercicio, leo, pasatiempos, playa todo el año...Soy "Amarillo", del Cádiz CF. Tenía una asignatura pendiente, aprender inglés, y comencé a estudiarlo por libre hace aproximadamente 4 años. La verdad es que me defiendo, como he podido comprobar en alguna ocasión; regular, eso sí, pero me defiendo. Sigo tratando de mejorarlo

Y, para terminar ¿Cómo ves nuestra Asociación de Veteranos de Dragados?

Pues la veo como un acierto. Más bien, diría que es una necesidad puesto que se ha convertido en la Memoria Continua de los compañeros y situaciones que compartimos en aquella Gran Empresa: Dragados.

Pues, Enrique, nada más. Muchísimas gracias por tu disponibilidad y tus palabras.

Germán Labrador.

Edita: Asociación de Veteranos de Dragados. Jenner,3. 1-Izda. 28010 Madrid.

Redacción: Francisco Castellanos, Manuel Vela, Vicente Lozano, Germán Labrador.

Corresponsales: Pepe Sánchez Carrero (Andalucía Occidental), José Antonio del Puerto (Andalucía Oriental), José Antonio Vázquez Zandundo (Aragón), Alejandro López Pascual de Zulueta (Asturias), José M. Escribano (Canarias), Marcelino Prada (Castilla y León), Jesús Palacios (Cataluña),

Juan Carlos Pery (Galicia),

Juan Antonio González Gras (Valencia).

Diseño y Maquetación: F. del Pino. Diseño Gráfico y Rotulación.

Dirección: Agustín del Pino.

XXV ANIVERSARIO DE LA EXPO´92 Y LOS JJ.OO. DE BARCELONA

Sin duda alguna, estos dos acontecimientos históricos potenciaron a lo alto y a lo largo del mundo la marca España. Y los hombres y mujeres de Dragados los recordamos al cumplirse los 25 años de su celebración. Grande fue la contribución de nuestra empresa en ambos planetarios eventos. Todo el Grupo trabajó a destajo en ellos, demostrando su capacidad técnica y la enorme valía de su capital humano. Por eso, al mirar hacia atrás nos sentimos orgullosos de haber participado en tan magnas obras. Y por eso, sin falsa modestia, creemos que nos merecemos un estruendoso aplauso.

LA EXPO´92

En la Expo´92 –sin pretender ser exhaustivos– construimos el tramo del AVE Brazatortas- Córdoba, el tramo de la A-4 Córdoba-Villar del Río, los puentes del Alamillo, del Centenario, de las Delicias, el tren elevado, la remodelación del Aeropuerto de Sevilla(Moneo), los Pabellones de Andalucía, Canarias, Castilla y León, Galicia, Estados Unidos, Vaticano, Cruz Campo...

Y es de justicia recordar y poner en valor la soberbia actuación de nuestro compañero Jacinto Pellón, Comisario de la Expo, que haciendo gala de sus excepcionales dotes como director, ingeniero y gestor supo integrar a cientos de empresas y de proyectos para que el 25 de abril de 1992 se abriera al público del mundo mundial unas instalaciones de la máxima categoría internacional. Otro gran aplauso para él.



Emilio Benítez.



LOS JUEGOS OLÍMPICOS DE BARCELONA 92

Barcelona, bañada por el mar Mediterráneo, con casi 4 km de costa, y encorsetada entre los ríos Llobregat y Besós y la sierra de Collcerola sufrió una gran transformación, ante el reto de los Juegos Olímpicos de año 1992, abriéndose al mar por un lado, lo que supuso la eliminación de la vías del ferrocarril de la costa, y por ello la llegada de la ciudad al mar; otro si, fue la red viaria circular de las rondas, así como las infraestructuras de saneamiento, telecomunicaciones, etc.. Este desafío de la ciudad, hizo que repercutiese en nuestra empresa, del que fuimos partícipes los compañeros, de la Dirección Regional, y algunos venidos de otras direcciones. Unos, implicados en las obras directamente de la Olimpiada y, otros, atendiendo a nuestros otros clientes, que por no tener contacto con el evento, no podíamos obviar...

Barcelona-92, nos hizo luchar y vencer muchas adversidades y retos para llegar a la meta de los triunfadores, como los atletas; también nos hizo convencer

a la Administración de nuestra capacidad. La gestión inicial fue muy compleja con el Ayuntamiento, ya que nos apretaron y nos amenazaron con no contratar obras olímpicas.

Durante la ejecución y la liquidación de las obras topamos con la intransigencia brutal del Comisionado responsable de las mismas, que no admitía ninguna variación de los presupuestos. Además, hubo que hacerlas muy deprisa por problemas entre las administraciones (Gobierno, Generalitat y Ayuntamiento) que retrasaron mucho los proyectos y las adjudicaciones.

Adjunto una relación de las principales obras; unas fueron hechas en la antesala de los Juegos Olímpicos y, otras, las necesarias para la celebración de la gran Barcelona-92:

Obras previas: Soterramiento de las vías a la salida de la estación de Francia-Tramos de la Ronda de Dalt-Grandes Colectores de Poble Nou y la finalización de los túneles de Vallvidrera.

Obras olímpicas : Izada de la cubierta del Palau de Sant Jordi, proyecto del arquitecto Isozaqui, record absoluto de superficie izada y donde la tecnología desplegada por nuestra empresa mereció un reconocimiento mundial; hubo que resolver un problema de cálculo de la estructura, que no había sido tenido en cuenta inicialmente - Demolición interior, con el apeo de las fachadas del Estadio Olímpico.- Construcción de las Instalaciones de los Campos de Tiro y de la Escuela de Mossos de Escuadra adyacente- Urbanización Pla de Palau y paseo Colón de Barcelona.- Renovación y cambio estructural de la Estación del Metro de Villa Olímpica (sin interrupción del servicio del metro)-Cobertura de playa de vías mango de la estación de Francia - Parque Carles I.-Montaje escultura Barcelona's Head- Anillo de la plaza de las Glorias-Construcción del edificio IMIM, instalación para el control médico de los atletas-Construcción de un Campus en la UAB de viviendas para las fuerzas de seguridad -Construcción de un edificio para Telefónica en la Villa Olímpica - Construcción del polideportivo de la Villa Olímpica - Fachadas de las viviendas para la prensa en Badalona mediante GRC.-Construcción de viviendas, para las atletas, llamadas Olímpic Moll - Polideportivo Estación del Norte.



Barcelona's Head



Palau de Sant Jordi

He querido reflejar una visión resumida de aquella época, vivida, con gran esfuerzo y entusiasmo y como no, con satisfacción, también. Agradezco a Antonio María Simarro que con sus apuntes, y su memoria, me ha ayudado a recordar aquel gran acontecimiento.

No puedo terminar estas letras sin dedicar nuestro más sincero homenaje a los compañeros, los que nos acompañan y a los que nos han dejado, que hicieron posible tal reto.



Jesús Palacios Arandilla.



Damos la bienvenida a Paco a la JR, esperamos mucho de su reconocida entrega a todo aquello de la que se responsabiliza, y le deseamos muchos éxitos.

Pepita Ramírez, Miembro de honor de ASICA

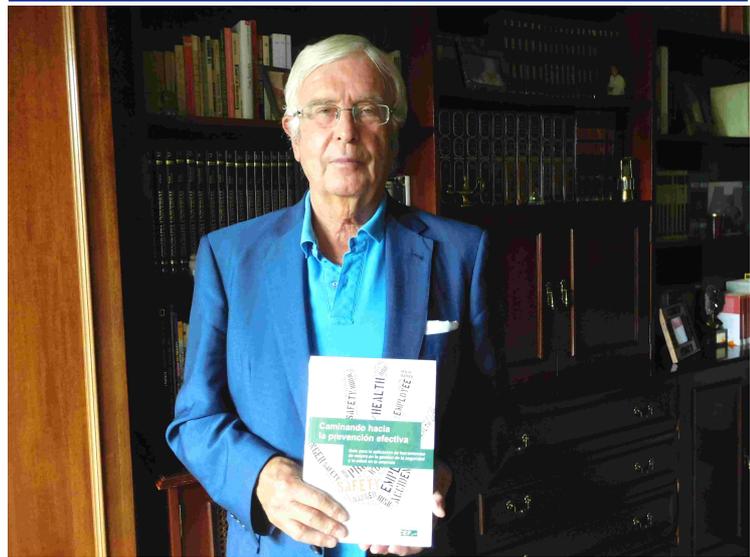


Nuestra compañera sevillana, Pepita Ramírez para los amigos, M^a José para los demás, ha recibido en el mes de mayo- y en el transcurso de la Asamblea anual de la entidad- el homenaje de la Asociación de Empresarios de Ingenieros Consultores de Andalucía (ASICA) en la que trabajó durante 15 años. Ha recibido el Diploma de Miembro de Honor ante más de setenta personas, entre las que se encontraban ingenieros-empresarios, representantes de las Administraciones Estatal, Autonómica y Local así como el Decano del Colegio de Ingenieros de Caminos. El acto tuvo lugar en la Fundación Valentín de Madariaga de Sevilla.

Íñigo Barahona, propietario de NAVIER, destacó la calidad humana de nuestra compañera: “Pepita –dijo- trabajó en ASICA desde 1995 hasta 2010 y fue el soporte para su consolidación y crecimiento en número de empresas”.

Nos sumamos calurosamente a este homenaje a Pepita, viuda de Chacártegui, por tan reconocida y brillante trayectoria profesional y nos sentimos muy orgullosos de tenerla en nuestra Asociación, en la que participa muy activamente.

Agustín del Pino, Presenta su libro “Caminando hacia la Prevención Efectiva”



Ediciones CEF (Centro de Estudios Financieros) acaba de publicar el citado libro del que son coautores Agustín del Pino y Luis Rosel (Aparejador, ex director del INSHT de La Rioja y ex director de Prevención de la Fundación Laboral de la Construcción). En la obra se aborda la gestión de la prevención de riesgos laborales, no desde la faceta técnica o legal, sino desde la perspectiva de la gestión eficaz de las personas que directivos, jefes de fábrica, de obra, o de producción han de llevar a la práctica para enfilar la senda del “cero accidentes” en sus centros de trabajo. Tiene un enfoque práctico, aderezado con un mínimo de teoría, y busca al final de cada capítulo una reflexión del lector sobre su comportamiento ante cada uno de los temas que se abordan. “Casi todo lo que aquí he escrito- nos cuenta Agustín- son experiencias que he recogido a lo largo de mi vida profesional en relación con la seguridad en el trabajo, ya que tuve la suerte de colaborar con José Antonio Niederleytner, desde 1968 y a lo largo de muchos años “.

El libro puede adquirirse en los centros CEF de Madrid, Barcelona o Valencia, o bien, a través de la web en el enlace de la librería:

<http://tienda.cef.udima.es/libros/caminando-hacia-la-prevencion-efectiva.html>

Deseamos a Agustín que su libro tenga una gran difusión y, lo que es más importante, que sea útil en la lucha contra los accidentes.





Cosas Nuestras, Noticias de la AVD

SE CELEBRÓ LA ASAMBLEA GENERAL DE LA AVD. 4 de mayo

El día 4 de mayo tuvo lugar la Asamblea anual de nuestra Asociación en el Colegio de Caminos de Madrid. Tras la intervención de apertura por parte del presidente se leyó la Memoria anual de Actividades. Igualmente se aprobaron las cuentas del pasado ejercicio 2016 y los presupuestos para el presente ejercicio de 2017.

Hubo debates sobre diversas propuestas planteadas por los asistentes. Finalmente, se votó la incorporación de los dos nuevos vocales que se habían postulado como candidatos a formar parte de la Junta Rectora para ocupar las dos vacantes existentes. Una, porque había concluido su permanencia reglamentaria, la de Germán Labrador y, otra, por la dimisión de Ignacio Morilla.

Los nuevos miembros de la Junta Rectora son Luis Oleaga y Francisco Sánchez Santos.

Hubo una discreta asistencia, contabilizándose 30 socios los presentes en el acto o que habían delegado su voto. Al final se sirvió un vino español.

NUEVA JUNTA RECTORA

Realizado el proceso oportuno para elegir a los nuevos miembros de la Junta Rectora quedó constituida así:

Presidente: Enrique Cabellos Barreiro.

Vicepresidente: Carlos París Solas.

Tesorero: Antonio Lasa Dolhagaray.

Secretario: Juan Luis Pozo Remírez.

Vocales: Agustín del Pino Martínez, Trinidad Díaz Arrabé, M^a Victoria Ramírez Escudero, Luis Oleaga y Francisco Sánchez Santos.

BALANCE DE INGRESOS Y GASTOS 2016

BALANCE DE SITUACIÓN AL 31/12/2016

ACTIVO

Tesorería en Caja y Bancos.....	18.384,75
Fianzas entregadas en efectivo.....	600,00
TOTAL ACTIVO	18.984,75

PASIVO

Remanente de ejercicios anteriores.....	18.316,38
Superavit del ejercicio 2016.....	91,66
Provisiones del ejercicio 2016.....	576,71
TOTAL PASIVO	18.984,75

INGRESOS Y GASTOS DEL AÑO 2016

INGRESOS

Cuotas de socios.....	37.520,00
Intereses bancarios.....	15,27
TOTAL INGRESOS	37.535,27

GASTOS

Gastos de oficina.....	6.171,82
Gastos de personal.....	18.998,76
Otros gastos generales.....	1.940,35
Total Gastos Generales.....	27.110,93
Revista de la asociación.....	4.227,75
Lotería de Navidad.....	(978,60)
Otros gastos e imprevistos.....	231,00
Total Actividades.....	3.479,95
TOTAL GASTOS COMUNES.....	30.590,88
SUBVENCIONES A ACTIV.DELEGAC.....	6.852,73
TOTAL GASTOS	37.443,61
SUPERAVIT DEL EJERCICIO 2016	91,66

XXV AÑOS DE LA EXPO '92 Y DE LOS JJ.OO. DE BARCELONA

El año 1992 fue excelente para la marca España y para Dragados que contribuyó con su gran capacidad técnica y humana al rotundo éxito de los dos eventos de proyección mundial. Incluimos en esta revista un artículo rememorando lo que hicimos en aquellos años al cumplirse las bodas de plata de estas efemérides.



MADRID

TERTULIAS Y AULAS DE MÚSICA

A lo largo de los últimos meses han continuado celebrándose las habituales tertulias y aulas de música.

Historia: Alfonso VI, 4 de abril; *Tendencias histográficas actuales*, 22 de mayo.

Historia del Arte: *Postimpresionismo*, 20 de abril.

El hombre y su tiempo: *El ser humano y las nuevas tecnologías*, 22 de mayo; *Cambio en nuestra sociedad*, 18 de mayo.

Aulas de música: *Haendel, Bach, Monteverdi*, 28 marzo.

CONFERENCIA DE ISABEL PÉREZ, "EL PARQUE DEL CAPRICHIO EN EL ENTORNO DE LA GUERRA CIVIL. 9 de marzo

Isabel Pérez, arquitecta y profesora universitaria, presentó su anunciada conferencia ante medio centenar de socios y amigos de la AVD. Hizo gala de un excelente conocimiento del tema objeto de su exposición que fue desgranando ante el auditorio apoyándose en una excelente colección de imágenes de un gran valor histórico. El soporte audiovisual exhibió fotografías, mapas y documentos extraído de archivos de instituciones y partidos políticos de la época que solo prestan a los investigadores. Al final fue muy aplaudida y felicitada muy efusivamente por un buen número de asistentes.

VISITA AL PARQUE DE "EL CAPRICHIO". 11 de marzo



En una mañana primaveral, 45 compañeros, familiares y amigos de la Asociación, disfrutaron durante casi tres horas de las explicaciones que Isabel Pérez -esta vez en el papel de guía de lujo- fue haciendo sobre la historia del parque, sus ampliaciones, sus leyendas y sus monumentos. Muchos de los asistentes a esta visita

El País Cátaro

Julia Casal del Rey

El País cátaro se extiende por el sur-este de Francia desde los Pirineos hasta el Ródano. Su nombre se debe a una herejía que arraigó en estos lugares a lo largo de los siglos XII y XIII. Cátaro viene de una palabra griega que significa "puro"; era una doctrina agnóstica y dualista. Pensaban que Dios y Satán eran dos deidades igualmente poderosas pero opuestas, uno había creado el mundo espiritual y el otro el material.

También se les llamó "albigenses" porque la ciudad francesa de Albi fue uno de sus centros más importantes.

Muchos señores feudales se aprovecharon del movimiento cátaro para apropiarse de los bienes de abadías y monasterios. Diferentes predicadores, conscientes de la gravedad de la situación, como Pedro el Venerable o Sto. Domingo de Guzmán, intentaron reconducir a los fieles al seno de la Iglesia, pero el asesinato del legado pontificio, en febrero de 1208, provocó que el Papa Inocencio III ordenara una cruzada que fue dirigida por el caballero francés Simón de Montfort. Cuando finalizó, unos cuarenta años después, todas esas tierras feudales fueron anexionadas a la corona francesa.

Entre las ciudades más señaladas del País Cátaro se encuentran:

- ALBI, que conserva un casco antiguo notable, al que se accede por su Puente Viejo, sobre el río Tarn. La basílica de Sta. Cecilia, que se construyó para conmemorar el triunfo de la Iglesia en la cruzada, es considerada una obra maestra del gótico francés. En su gran palacio episcopal se encuentra actualmente el museo Toulouse Lautrec, el famoso pintor de la región.

- TOLOUSE fue durante la Edad Media una de las villas más importantes de Occidente; fue asediada varias veces por los cruzados y allí Simón de Montfort derrotó al rey de Aragón Pedro II que, aunque católico, había acudido en auxilio de la ciudad.

- FOIX, en la que destaca el castillo construido sobre un roquedo, conserva sus torres del S. X y una gran biblioteca donde se guardan magníficos manuscritos iluminados. El conde Raymond-Roger fue también protegido del rey de Aragón y se enfrentó a los cruzados, pero luego se sometió y conservó su condado; muy cerca está Queribus, un castillo que decían desafiaba a las águilas, rodeado de viñedos.

- ROCAMADUR, está construida junto a una gran falla: 150 mtrs. de profundidad y 350 mtrs. de largo. Sobre el acantilado se yerguen las casa, las iglesias y el castillo. Fue después de Roma y Santiago de Compostela el lugar de peregrinaje más importante de Europa, ya que según una antigua tradición allí se conservaba el Santo Grial, el cáliz de la Última Cena.

Cordes sur Ciel



- CAHORS, tiene el puente fortificado más bello de Europa, con tres grandes torres bien conservadas. Era una ciudad episcopal de comerciantes y banqueros, que dieron el principal soporte financiero a la cruzada. En sus alrededores se puede visitar la abadía de Fontfroide, perteneciente a la orden del Cister.

- CORDES SUR CIEL, fue una villa de tejedores. Rodeada de murallas muestra todavía un camino de ronda con puertas monumentales, barbacanas y una gran torre del Reloj. Entre sus casas antiguas destacan la del Montero Mayor, enteramente esculpida con escenas de caza.

- CARCASSONNE, es probablemente la ciudad medieval mejor conservada de Francia, ya que en el S. XIX fue enteramente restaurada por Viollet-le-Duc. Tiene una larga muralla con más de treinta torres.

El más célebre de los castillos cátaros fue Montsegur, el último bastión albigense que cayó en manos de los cruzados tras un largo asedio y donde aquellos que no renunciaron a sus doctrinas, unos doscientos, fueron quemados todos juntos en una gran hoguera por la Inquisición. En ese lugar "le champ des brulés" se alza una estela conmemorativa erigida por la sociedad de estudios cátaros. Todos los años atrae a un gran número de visitantes, no solo turistas, amantes de la historia y los estudios esotéricos, sino también peregrinos adeptos a un "neocatarismo", puesto de moda por neonazis.

Mayo 2017



VISITA AL REAL MONASTERIO DE LA SANTÍSIMA TRINIDAD. 15 de junio.

La visita comenzó a las 12:30 y contamos con un guía de lujo, Daniel Benito Goerlich, que ha sido durante muchos años Investigador y Conservador del Patrimonio Histórico Artístico del Monasterio, mientras existió la Comunidad de monjas Clarisas. El precio fue de 12€ por asistente e incluía el coste de la entrada y del guía. El monumento posee un alto valor histórico como demostramos en la reseña que sigue así como una curiosa y controvertida historia.

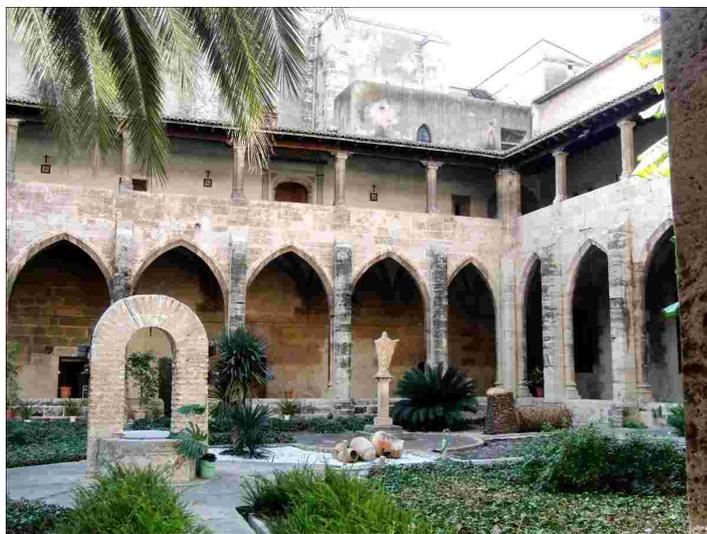
Real Monasterio de la Santísima Trinidad

Es el conjunto monástico más antiguo de Valencia que siguió conservando su uso monacal y de clausura desde el principio de su fundación hasta **el 14 enero del año 2014**, día en el que fueron trasladadas desde el monasterio de la Trinidad las cuatro monjas que han vivido entre sus muros medievales a otro edificio que la orden tiene en la calle Puridad, justo al lado de la Diputación.

Fundado en 1242 como convento y hospital por la orden de los trinitarios, los primeros dos siglos de vida de la Trinidad no fueron un dechado de virtudes. Como hospital nació para atender a pobres y peregrinos pero no cumplía esa función ya que era poco menos que un "hospital privado". Por si fuera poco, con el tiempo se acabó convirtiendo en un burdel en una de las historias más rocambolescas de una ciudad repleta de ellas. Regido por monjes que eran hijos de las familias ricas de Valencia, la escasa moral y el nulo seguimiento de las reglas que se observaba en su interior por el indolente comportamiento de los trinitarios provocó que aquel espacio de recogimiento se convirtiera en refugio de prostitutas y facinerosos. No fue el único convento que vivió situaciones raras. Algo parecido pasó en monasterios como el de la Zaidía o el de la Puridad.

Se aplicó la doctrina del "a grandes males, grandes remedios". En 1444 se expulsó a todos los monjes trinitarios y se les reemplazó por monjas clarisas procedentes de Gandía, de clausura, más honradas, decentes... Fue la reina **María de Castilla**, esposa de **Alfonso V el Magnánimo**, con el que había contraído matrimonio en Valencia en 1415, quien dio la orden y con ella se inició una etapa de esplendor que es la que ha quedado. De hecho, el actual monasterio, tal y como se le ve, es el del siglo XV. Del original, del que se construyó en el siglo XIII, sólo queda el recuerdo.

María de Castilla está enterrada en el claustro del monasterio. Fue abadesa de este convento entre 1463 y 1490, la célebre humanista **sor Isabel de Villena**, figura señera de las letras valencianas y autora de la "Vita Christi" compendio feminista del renacimiento, que publicó la obra en 1497 bajo la especial protección de la Reina Isabel la Católica. Este monasterio se convirtió en un foco de cultura vinculado a la Universidad



Literaria y fue uno de los grandes pilares culturales de la Valencia del siglo XV y de toda la Corona de Aragón.

Alfonso V y María de Castilla estuvieron más de veinte años sin verse y, lógicamente, no tuvieron hijos. El rey marchó a Nápoles en 1433 y nunca más volvió a territorio hispano. Su esposa María quedó como regente del reino y estableció su corte en el Palacio del Real de Valencia, muy cerca del monasterio. El monasterio de la Trinidad se convirtió en el convento de las damas nobles valencianas.

Entre 1695 y 1700 **bajo la estructura gótica, la iglesia fue revestida con decoración de estilo barroco** con bóvedas tabicadas de medio cañón. Por tanto, sobre la bóveda barroca se encuentra la bóveda gótica todavía intacta, con restos de policromía en las claves y los arranques de los nervios.

Juan Antonio González Gras.

POEMA A nuestro amigo Doctor Vela

*Dedicar a Manuel Vela un soneto
es grata y placentera ocupación,
pues si alguien merece una mención,
es este titulado tan discreto.*

*Si te caes, te restaura el esqueleto;
de gripes y catarros, campeón;
como brujo, no tiene parangón,
pues es como llevar un amuleto.*

*Mas su charla te dejará contento
si nota que desbarras sin cesar,
pues de locuras sabe más de ciento.*

*Y si entra "Guadaña" a tu pesar,
avísale a Manolo al momento
y evita que te lleven a enterrar.*

Paco Castellanos.
(Febrero 2017)

también habían estado presentes en la conferencia con lo que pudieron valorar in situ muchas de las referencias y peripecias históricas que sucedieron en este parque histórico. Todos quienes acudieron a la cita quedaron muy complacidos de esta actividad cultural de nuestra AVD madrileña.

VIAJE A LA FRANCIA CÁTARA 23 al 28 de abril

Nuestro segundo viaje a Francia se concentró en esta ocasión en la zona que fue ocupada por los Cátaros o Albigenes. Como viene sucediendo en los últimos viajes, todos los asistentes coincidieron en lo interesante del periplo. El dormir dos noches dentro de la ciudad fortaleza de Carcassonne nos permitió conocerla en las horas nocturnas con un ambiente plenamente medieval, con ninguna gente por el recoveco de calles escasamente iluminadas, así como por la mañana cuando lo turístico está cerrado y sus calles mal empedradas y solitarias te trasladan al pasado. La visita a Albi fue otro día especial con tres hitos como la enorme catedral toda de austero ladrillo, que esconde maravillas de los siglos XIII al XVI. El palacio episcopal, situado sobre la margen del río, ya es un icono de la ciudad, y bajo sus bóvedas medievales esconde el mejor museo del mundo dedicado a Toulouse Lautrech. Para no alargarme tan solo recordar el curioso y pintoresco pueblo fortaleza de Cordes sur Ciel, que por estar guindado sobre un empinado monte ha conservado tanto sus humildes viviendas antiguas, como los edificios notables, ligados a su misión militar entre románicos y góticos. Nunca había disparado tantas fotos de sus mil rincones, en tan poco tiempo.

Por si fuese poco a pesar de las predicciones meteorológicas en una zona de Francia bastante pluviosa, apenas nos cayeron unas pocas gotas de sirimiri.

Enrique Cabellos.

CONFERENCIA DE IGNACIO MORILLA SOBRE “TERESA CABARRÚS”. 17 de mayo

Ignacio Morilla, ofreció al auditorio una estampa de la Revolución Francesa y su entorno. En ella situó a Teresa Cabarrús, madrileña, noble, que encandiló con su belleza y frivolidad a los más altos dirigentes del histórico y convulso suceso. Llegó a decirle “no” al mismísimo Napoleón. Por salvar de la guillotina con su mediación a miles de franceses la llegaron a llamar “Notre Dame de Cabarrús”. Hasta los 32 años vivió una vida alegre y desenfadada en París. Casó por tercera vez en 1805 con François de Riquet, conde de Caraman y príncipe de Chimay, y en sus posesiones de lo que es hoy Bélgica vivió una vida ejemplar hasta que falleció en 1835.

Los asistentes aplaudieron con fuerza al conferenciante y, tras el habitual coloquio, disfrutaron de un vino español.



COMIDA PRIMER SEMESTRE 24 de mayo

El citado día, en el restaurante Jai Alai, la AVD madrileña celebró la tradicional comida que precede a la llegada de la estación estival. La asistencia fue esta vez no muy numerosa, siendo 40 los comensales presentes.



Vinieron de fuera nuestros compañeros Emilio Benítez, desde Sevilla, y José M^a Angoloti, desde Jaén. Hubo palabras del presidente en las que hizo referencia a la utilidad de la Asociación, también en su faceta de orientación y ayuda a las viudas. Hizo alusión a la propuesta de la Asamblea sobre el incremento de la cuota mensual en cinco euros, de manera voluntaria. Finalizó deseando a todos un buen verano. Camaradería, larga sobremesa y buen ambiente reinó durante todo el evento.

VISITA GUIADA DE LA AVD AL TRIBUNAL SUPREMO. 5 de julio

La AVD organiza una visita al emblemático edificio del Tribunal Supremo para el día 5 de julio. Dado el carácter de la institución que se visita, los grupos han de estar compuestos de un mínimo de 10 personas y un máximo de 25. Así pues, hemos reservado hora para dos grupos: a **las 10 h. y a las 12**. La visita es **gratuita**. La **entrada se efectuará por la calle Marqués de la Ensenada s/n**.

Todos los socios y amigos interesados en esta visita habrán de enviar a Petri el número del DNI, con sus nombres y apellidos completos (los que aparecen en el DNI) **antes del 20 de junio**.

VIAJE DE OTOÑO A MÁLAGA. octubre

Para el próximo mes de octubre se está organizando un viaje de 4 días de duración (3 noches) a Málaga, con visitas a los monumentos de la capital, a la Axarquía (Nerja) y Antequera. Se está estudiando incluir también una visita al “Caminito del Rey”. El desplazamiento se realizará en el AVE. De esta iniciativa se informará en particular a las Delegaciones de Andalucía, por si alguno de sus asociados pudiera tener interés en participar en el mismo.

Trinidad Díaz Arrabé y Paco Sánchez Santos.

AVD ANDALUCÍA

ANDALUCÍA OCCIDENTAL

DESAYUNOS DE LOS
PRIMEROS JUEVES.
2 de marzo, 6 de abril y 11 de mayo

El día 2 de marzo nos hemos reunido en el desayuno que habitualmente celebramos el primer jueves de mes,



últimamente en el bar-restaurant Las Lapas, cercano al Alcázar de Sevilla, donde podemos disponer de un salón independiente para el grupo lo que propicia la relación y sentirnos como en propia sede. La concurrencia no fue tan plena como otras veces, pero la tertulia y el buen desayuno hicieron muy grata la reunión. Esperamos que con la llegada de la primavera se anime la asistencia para el próximo mes. Las fotos de los últimos en retirarse, hechas por el lujo de fotógrafo que tenemos, Antonio Rodríguez, da fe de que estuvimos juntos y a gusto.

Al desayuno del jueves 6 de abril, por diferentes circunstancias personales, la asistencia fue tan cortita que una mesa camilla quedaba holgada y eso que estuvo nuestro bien querido Emilio Benítez, que llena mucho con su gran humanidad en todos los sentidos.

El desayuno del 11 de mayo fue desplazado al jueves de la segunda semana, dado que la Feria de Abril de este año también se extendía hasta los primeros días del mes de las Cruces. La concurrencia se recuperó un poco y nos reunimos 12 personas. El desayuno del 1 de junio, de momento queda en convocatoria.

SOPA DE TOMATE... Y MUCHO MÁS. 17 de marzo

El día 17 de marzo nos reunimos, al mediodía, en la sede de la Asociación Cultural Gastronómica "Arte Vivo", veintidós miembros de la AVD para disfrutar del magnífico y opíparo almuerzo que nos preparó Rafael García, compañero y socio de dicho club, que se lució de "Puerta Grande" (término adecuado porque el lugar casi linda con la plaza de la Maestranza). En la convocatoria decía que el plato estrella era su ya renombrada "Sopa de tomate", que cubrió con creces las expectativas, pero es que junto a ella, además de otros entrantes de la tierra, chicharrones light, un queso casi anciano, etc..., hubo una berza de habichuelas con su pringá, espectacular, torrijas, pestiños... en fin, gloria bendita porque además, ya en los postres, nos acompañó un viejo cantaor, vecino del barrio y amigo de Rafael, que nos emocionó con sus cantes flamencos de sabor a Triana antigua. Una tarde para recordar.

Pepita Ramírez

AVD ANDALUCÍA ANDALUCÍA ORIENTAL COMIDA DE VERANO 5 de junio

Tenemos convocada para el citado día la comida habitual que celebramos antes del comienzo de los calores veraniegos. Esperamos una asistencia en torno a las 22 personas, contando con la agradable y habitual presencia de algunos de nuestros ex delegados ahora residentes en Sevilla.

Pepe Puerto.

AVD ASTURIAS COMIDA EN "LA CHALANA". 21 de abril

Nos reunimos 27 compañeros, el pasado 21 de abril, en el restaurante ovetense de "La Chalana", para celebrar la comida de hermandad que organizamos por estas fechas. En esta ocasión nos dio por hacer una encuesta –sin llegar a un referéndum, no os alarméis- para conocer la opinión de los colegas respecto a la frecuencia deseable para organizar estos encuentros gastronómicos. El resultado fue bastante claro a favor de los que quieren continuar como hasta ahora. Así, 19 opinaron que es bueno hacer 2 comidas al año mientras, que los 8 restantes, consideraban que con 1 sería suficiente. Los asturianos, como es sabido, respetamos siempre lo que sale de las urnas. Faltaría más.

Alejandro López Pascual de Zulueta.

AVD CANARIAS VISITA A LA OBRA DE LA DÁRSENA Y EXCURSIÓN A AGAETE 9 de marzo



Un grupo de 18 compañeros -10 socios y 8 recién jubilados- nos reunimos el 9 de marzo para pasar juntos un sugerente día.

En primer lugar, nos dirigimos a la Dársena donde fuimos recibidos por el responsable de la obra que Dragados está realizando para la naviera Armas (5 muelles de atraque). La obra es espectacular por la magnitud del proyecto. Allí fuimos informados detenidamente sobre las características técnicas de la obra.

A continuación, nos trasladamos al valle de Agaete donde nos sorprendió un paisaje increíble, todo verde, de cuya vista disfrutamos durante mucho tiempo. Para terminar bien la jornada, comimos en el restaurante "La Palmita", en un excelente clima de compañerismo y buen humor.

Estamos recibiendo correos de todos los participantes agradeciendo la excursión y pidiendo que la repitamos más a menudo. La próxima será a Tenerife, para compartirla con nuestros compañeros de esa isla.

José Manuel Escribano.

AVD CATALUÑA

COMIDAS MENSUALES CON
OLORES GALLEGOS.
26 de abril y 31 de mayo

Pasadas nuestras calçotadas, ya comentadas en anteriores noticias, hemos seguido con nuestras tradicionales, consabidas y periódicas comidas semanales y mensuales. Ahora ya incorporamos a nuestro "programa" la pulpada, que como en años anteriores nos invitó nuestro compañero Juan Cereijo, buen gallego que no puede dejar pasar sin degustar los platos de su tierra, en el restaurante Can Lampazas de Barcelona, sito en el Paralelo, calle de la antigua Barcelona-nuit; allí nos reunimos doce comensales.

Mira que dan para mucho nuestros encuentros, saludos, sorpresas, comentarios. Comentamos acerca de nuestros compañeros, "ahora no me acuerdo de su nombre, pero estuvo conmigo en la obra:..."; no pueden faltar nuestros achaques, que aunque menos jóvenes, también los tenemos; nuestras familias, incluidos nietos, también son foco de nuestras conversaciones; ¿por qué no? de la Agencia Tributaria, en estas fechas; de las comidas de obras, que ya solo nos quedan en el recuerdo, porque ahora nos sentarían mal, al tener tan delicado nuestro aparato digestivo, nuestra tensión, etc.; también de nuestros viajes a "ninguna parte". Es verdad, dan para mucho y por eso algunos "luchamos" por no perder estos encuentros, aunque cuesten alguna incompreensión.

Parece que vamos cogiendo costumbres, que se van haciendo tradiciones, antes la pulpada, ahora la jota aragonesa que nos deleita Joaquín Bondía, como buen maño, y que sirve para cerrar los actos de las comidas de los miércoles; estamos preparando para la comida de final de la temporada en el mes de Junio "una quemada", para ahuyentar a las meigas y que nos dejen volver a vernos después del verano.

En estos últimos encuentros hemos recordado el gran evento que sucedió en Barcelona hace 25 años: los Juegos Olímpicos.



PUENTES ROMÁNICOS DE CATALUÑA

Me propongo incluir la foto de un puente antiguo en cada número de la revista, de los muchos que abundan por Cataluña. Este es el primero.



Puente de la Cabreta. Sobre el río Fresser, está situado en Campdevánol (Girona). De origen románico del siglo XI. Se cree que fue mandado construir por el Conde Oliba I.

Jesús Palacios Arandilla.

AVD VALENCIA

DESAYUNOS DE PRIMEROS
DE MES.

2 de marzo. 6 de abril. 1 de junio.

Nos seguimos reuniendo en el comedor de Agricultura para desayunar y charlar sobre las actividades pasadas y presentes, y de lo que se tercie, los primeros jueves de mes.

ALCACHOFADA.
23 de marzo.

Aprovechando que es la época de las alcachofas, nos reunimos 16 comensales para dar buena cuenta de este exquisito producto de la huerta que admite numerosas formas de preparación. Por supuesto que el restaurante elegido no nos decepcionó y disfrutamos un montón de los platos y cómo no, de la compañía.



COMIDA FIN DE PRIMAVERA.
15 de junio

Hemos organizando la comida de fin de primavera. Esperamos, como siempre, contar con una buena asistencia. La comida tendrá lugar en A'Peregrina c/Trinitarios (Pza. Santa Margarita I) o en O'Peregrino c/Hugo de Moncada 3. Concretaremos oportunamente.